

**PRIX DE LA FONDATION POUR GENEVE 2007**

**27 septembre 2007 – Guillaume Pictet**

**Monsieur le Président du Conseil d'Etat,**

**Madame la Conseillère Administrative,**

**Mesdames, Messieurs,**

**Chers Amis de la Fondation pour Genève,**

**Cher Olivier,**

**2006 Kofi Annan – 2007 Olivier Fatio**

**Non, Olivier, il ne s'agit pas d'une erreur de casting. Deux hommes, deux styles, qui, à leur manière font honneur à Genève.**

**D'un coté une vedette internationale, un messenger infatigable de la paix dans le monde, un homme qui a passé sa vie dans les avions pour tenter de réconcilier les irréconciliables et dont l'aura que lui confère le prix Nobel de la Paix rejaillit sur Genève d'où il poursuit sa mission en présidant la Fondation du Forum Global Humanitaire.**

**De l'autre coté, un Genevois pure souche, qui n'a jamais mis les pieds dans un avion, mais qui, du haut de sa chaire de l'Université de Genève, a dispensé aux étudiants privilégiés l'enseignement de Calvin.**

Un vrai calviniste dans le sens le plus noble du terme, bien loin des lieux communs éculés dont se gaussent les moqueurs du style "un sucre ou pas de sucre" ou encore, comme avait l'habitude de dire ton oncle Edouard, après un repas qu'il jugeait un peu chiche : "mais enfin, on est tout de même pas chez les Fatio où après les dîners les souris s'en vont en pleurant".

Non, le théologien que nous honorons ce soir est un esprit d'une extrême finesse, incollable sur tout ce qui a trait à Genève et son histoire, spirituel dans les deux sens du terme, doté d'un redoutable sens de l'humour - à l'instar de ses deux frères - caustique et subtil mais également, pour rester dans la tradition, un brin angoissé, voire parfois torturé, sans quoi la vie serait beaucoup trop simple.

Olivier était naturellement tout désigné pour relever le formidable défi que fut la création du Musée de la Réforme qui manquait si cruellement à notre cité. Certes, il n'était pas seul pour mener à bien cette tâche, mais à chaque détour de cette formidable réussite, on reconnaît sa patte où l'humour se marie si bien avec le sérieux du sujet et la rigueur de l'approche nécessaire à une telle entreprise. L'Europe ne s'y est pas trompée en décernant à ce musée le prix du Conseil de l'Europe 2007.

Ne croyez pas que je suis en train de faire l'oraison funèbre d'Olivier Fatio, je suis sûr, je sais qu'il nous réserve avec le soutien de son épouse Nicole bien d'autres surprises du meilleur effet, que je me réjouis de découvrir.

Cher Olivier, cher cousin, oui ce soir je suis très fière et très heureux de t'honorer par la remise du prix de la Fondation, tu le vaux bien !

Merci